

Vill du vara med och bidra till att trygga våra hantverkstraditioner?

På samma sätt som vissa byggnader och monument kan skyddas och räknas som vårt kulturella världsarv – i Halland har vi Grimeton Radiostation som ett sådant exempel – har Sverige sedan 2006 påbörjat ett arbete med att trygga våra kunskaper och traditioner. Det är Institutet för språk och folkminne som fått regeringens uppdrag att ansvara för arbetet. [www.isof.se](http://www.isof.se)

Det är Unesco, Förenta nationernas organisation för utbildning, vetenskap och kultur, som verkar för fred genom att främja för mänskligheten gemensamma uppdrag.

Under hösten 2020 kommer vi på Kultur i Halland – Slöjd påbörja ett arbete med att sammanställa underlag till några halländska slöjdtraditioner som förts vidare från generation till generation: bing, den halländska sticktraditionen, opphämta i form av hängkläden och hallandssömmen. Vi behöver hjälp med detta!

Är du idag verksam inom någon av dessa slöjdtekniker, har minnen från någon som utövat dessa, äldre foton eller har något att berätta som har med hantverket att göra, hör av dej till oss och var med och bidra till att trygga våra slöjdtraditioner!

Marita Jönsson, Kultur i Halland – Slöjd, tel 035-17 98 81,  
[marita.jonsson@regionhalland.se](mailto:marita.jonsson@regionhalland.se)

Från Institutet för språk och folkminnes hemsida:

### ***Om Unescos konvention om tryggnad av det immateriella kulturarvet***

*Konventionen antogs 2003 och trädde i kraft 2006.*

*Övergripande syftet med konventionen är att föra vidare kulturell mångfald, mänsklig skaparkraft, traditioner och uttryck från det förflutna till kommande generationer, att höja medvetandet om immateriella kulturarv samt att främja internationellt samarbete och bistånd....*

*... Konventionen betonar vidareförande, delaktighet och ömsesidig respekt...*